

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ястребовская средняя общеобразовательная школа имени И. И. Золотухина»
Мантуровский район Курская область**

Рассмотрено на заседании
МО учителей общественно-
эстетического цикла
Протокол № 1
от ___ августа 2017 года
Руководитель МО

/Винюкова З. Д./

Согласовано:
на заседании МС
Протокол № 1
от ___ августа 2017 года
Зам. директора по УВР

(Негуляев П. И.)

Рекомендовано
к утверждению
на заседании педсовета
Протокол № 1
от 31 августа 2017 г.
Председатель педсовета

/Ерофеева О.Б./

Утверждено:
приказом по школе
Приказ № _____
от _____ 2017 г.
Директор школы

/Козлов А.А./

**Рабочая программа по предмету
«Музыка»
2 класс**

**Программа обучения — основная общеобразовательная программа
начального общего образования коррекционно-развивающей
направленности для обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья**

Автор-составитель:
Захарова Татьяна Владимировна,
учитель музыки,
высшая квалификационная категория

2017-2018 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего образования (новая редакция), основной образовательной программой ОУ, примерной основной образовательной программой начального общего образования и авторской программы «Музыка. 1-4 классы» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, Москва: «Просвещение», 2014 г., на основании методических рекомендаций по обновлению содержания и методики преподавания отдельных предметов в 2017-2018 учебном году, а также планируемых результатов обучения по основной общеобразовательной программе начального общего образования коррекционно-развивающей направленности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом возможностей учебно-методических систем «Перспектива», «Школа России» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. *Критская, Е. Д.* Музыка. 2класс [Текст]: электронный учеб.для общеобразоват. организаций / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2005.
2. *Критская, Е. Д.* Музыка. 2 класс [Текст]: электронная рабочая тетрадь / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2015.
3. *Музыка.* Фонохрестоматия. 2 класс [Электронный ресурс]/сост. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2014. – 1 электрон. опт. диск (CD-Rom).
4. *Сергеева, Г. П.* Музыка. Рабочие программы. 1–4 классы [Текст]/Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2014.

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта (образования) по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по предмету музыка, возрастных и психофизических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целью рабочей программы является формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

В ходе реализации программы решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- сформировать устойчивый интерес к музыкально-творческой деятельности;
- развивать музыкальную память, образно-ассоциативное мышление и слух на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия, а также творческие способности обучающихся, опираясь на их опыт;
- научить воспринимать и понимать музыкальные произведения с ярко выраженным духовно-нравственным содержанием;
- научить в процессе слушания определять основные особенности музыкального языка (мелодию, ритм, характер, темп, регистр, тембр, динамика) и сложные музыкальные жанры (опера, балет, симфония);
- сформировать первичные музыкально-практические компетенции в процессе слушания музыки, пластического интонирования, музыкально-ритмических движений;
- развивать певческий голос (координацию между слухом и голосом, пение в унисон, полное, спокойное дыхание), умение выразительно исполнять песни в соответствии с их содержанием;

Выпускник 2 класса получит возможность **научиться**:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, музыкально-пластическом движении и импровизации);

— владеть певческим голосом в соответствии с возможностями здоровья и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с задержкой психического развития. Компенсация особенностей развития достигается путем лично ориентированного подхода к обучению, доступности изложения материала, за счет разнообразия форм внеурочной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками чтения «текстов в учебнике»;

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

ученик получит возможность:

- определять звучание различных музыкальных инструментов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;

ученик научится:

- - развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке;
- понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш);
- развивать умения и навыки хорового пения;
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Раздел 1. Россия – Родина моя. (4 часа).

Познакомить детей с музыкальными образами родного края, с песенностью как отличительной чертой русской музыки, с мелодией и аккомпанементом.

Раздел 2. День, полный событий (8 часов).

Музыкальные образы родного края. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4 часа).

Колокольные звоны России. Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (5 часов).

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Обряды и праздники русского народа.

Раздел 5. В музыкальном театре. (4 часа).

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижёра. Детский музыкальный театр.

Раздел 6. В концертном зале (4 часа)

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, надобно уменье. (5 часов)

Композитор-исполнитель-слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Жанры музыки. Международные конкурсы.

На реализацию программы по музыке отводится в год 34 часа.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема, раздел	Количество часов
1	Россия – Родина моя	4
2	День, полный событий	8
3	О России петь – что стремиться в храм	4
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	5
5	В музыкальном театре	4
6	В концертном зале	4
7	Чтоб музыкантом быть, надобно уменье	5
	Итого	34