

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МУЗЫКЕ 5-7 КЛАССЫ ПО УМК «МУЗЫКА. В.В. АЛЕЕВ, Т.И. НАУМЕНКО»

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-7 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом нового поколения, примерной программой общего образования по музыке и содержания программы «Музыка» 5-7 классы авторов Т.И. Науменко, В.В. Алеев. М., Просвещение, 2010.

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Музыка» составлена в соответствии с количеством часов, указанных в базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования.

Предмет «Музыка» изучается в 5-7 классах в объеме 105 часа (по 35 часа в каждом классе). Количество часов - 1 час в неделю.

**Цель общего музыкального образования и воспитания** - развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их духовной культуры, где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всем богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений. Формирование у школьников целостного представления о Российской и мировой музыкальной культуре.

### **Задачи:**

1. Раскрытие школьникам природы музыкального искусства как результата деятельности человека-творца.

2. Формирование у обучающихся представлений о роли и значении народной музыки в становлении композиторского творчества.

3. Развитие музыкального восприятия как эмоционально - интеллектуального творческого процесса - основы любой формы приобщения к искусству.

4. Освоение обучающимися отличительных интонационных особенностей чувашской народной музыки, понимание общих черт с музыкой других народов через включение в разнообразную музыкальную деятельность.

5. Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.

### **Принципы:**

- преподавание музыки как живого образного искусства;
- возвышение ребенка до философско-эстетической сущности искусства (проблематизация содержания музыкального образования);
- проникновение в природу искусства и его закономерностей;
- принцип моделирования художественно-творческого процесса;
- принцип деятельностного освоения искусства.

Данная программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов Т.И. Науменко, В.В. Алеев, включающим учебники «Музыка» 5-7 классы (М.; Просвещение, 2010 г.), рабочую тетрадь, хрестоматию музыкального материала, фонохрестоматию, методическое пособие «Музыка 5-7 классы» (Просвещение, 2010 г.)

Программа ориентирована на усвоение обязательного минимума, соответствующего стандартам Министерства образования Российской Федерации.

**Специфика курса:** Овладение общими способами постижения музыкального искусства, позволяющими как можно раньше представить в сознании обучающихся *целостный образ музыки*, осуществить выход в проблемное поле музыкальной культуры.

Основу программы составляет русское и зарубежное классическое наследие, отражающее «вечные» проблемы жизни, пласт народной музыки, музыкального и поэтического фольклора, духовная музыка (церковная) и современная музыка.

**Технологии, методы:** в качестве методологического основания концепции учебного курса выступает идея преподавания искусства сообразно природе ребенка, природе искусства и природе художественного творчества.

В программе предусматривается гармоничное сочетание народной музыки с композиторской, выросшей из самой жизни, музыкально-художественных традиций народа.

Среди различных жанров чувашской песни большое место в музыкальном репертуаре занимает музыка чувашских композиторов-классиков. Понимание и знание народной музыки, ее интонационно-образного строя идут с освоением других музыкальных культур. Процесс взаимодействия музыкальных культур прослеживается не только исторически, не только на уровне «совпадений» жанров и форм, а делается акцент на интонационное своеобразие национальных культур разных стран.

Система оценивания: В конце изучения каждой темы четверти предусматриваются зачетное исполнение изученных песен, тестирование, самостоятельные творческие и проверочные работы.

Место предмета в учебном плане

Курс «Музыка» направлен на приобщение обучающихся к миру искусства, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений искусства, на развитие художественных способностей и художественного вкуса, на формирование навыков и способов художественной деятельности. Настоящая рабочая программа учитывает возрастную специфику обучающихся.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение предмета «Музыка» отводится:

- 5 класс - 1 час в неделю (общий объем 35 часа)
- 6 класс - 1 час в неделю (общий объем 35 часа)
- 7 класс - 1 час в неделю (общий объем 35 часа).

Рабочая программа по музыке МОУ «ЯСОШ им. И. И. Золотухина» составлена на основе федерального базисного учебного плана и учебного плана МОУ «ЯСОШ им. И. И. Золотухина».

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Личный фонд учителя:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (электронный вариант)
2. Примерная программа по музыке. Примерные программы по учебным предметам. «Музыка 1-4 классы» – М.: Просвещение, 2014. (электронный вариант).
3. Рабочие программы «Музыка 1 – 4 классы», Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, М, Просвещение, 2011 год.
4. Программы образовательных учреждений «Музыка 1 – 7 классы. Искусство 8 – 9 классы», Г. П. Сергеева, М. Просвещение, 2011 год.

**Учебно-методический комплект: (для обучающегося)**

1. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 1,2, 3,4 класса – Москва: Просвещение, 2014
2. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Пособие для обучающихся . Музыка. Рабочая тетрадь. 1, 2, 3, 4 класс"

**(для учителя)**

1. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1, 2, 3, 4 класс".
2. "Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала.1-4 классы. (MP3, флешка)
3. Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина пособие для учителя "Уроки музыки. 1-4 классы"., М. Просвещение, 2009 год.
4. Поурочные планы по программе Е.Д. Критской 1, 2, 3, 4 классы, Н. Б. Улащенко, ИТД «Корифей», Волгоград, 2010 год.
5. Поурочные разработки по музыке, 1, 2, 3, 4 классы М. А. Давыдова, М, «ВАКО», 2012 год.
6. Поурочные планы «Музыка по программе Критской Е.Д.», 1, 2, 3, 4 классы Н. В. Новодворская, ИТД «Корифей», Волгоград, 2009 год.
7. Поурочные планы «Музыка по программе Критской Е.Д.», 1, 2, 3, 4 классы Измestьева Ю. Д., ИТД «Корифей», Волгоград, 2009 год.

### **Печатные пособия**

1. Портреты композиторов.

### **Электронные пособия**

1. Таблицы признаков характера звучания.
2. Таблица длительностей.
3. Таблица средств музыкальной выразительности.
4. Схема: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров.

### **Экранно-звуковые пособия**

1. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке.
2. Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.
3. Видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей.
4. Видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей.
5. Видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов.
6. Видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов.
7. Нотный и поэтический текст песен.
8. Изображения музыкантов, играющих на различных инструментах.
9. Фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировой музыкальной культуры.
10. Электронные презентации к урокам музыки по темам.

### **Технические средства обучения**

1. Музыкальный центр LG
2. Музыкальный центр
3. Компьютер DEPO
4. Экран
5. Мультимедиа проектор.
6. Микрофоны
7. Магнитофон LG.

### **Цифровые и электронные образовательные ресурсы**

1. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».
2. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо».
3. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи».
4. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия 2009г.».
5. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов».
6. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
8. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>
9. CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс».

### **Музыкальные инструменты**

1. Баян «Тула»
2. Балалайка

Учитель музыки: Захарова Т. В.