

**ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ С ДНЕВНЫМ  
ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ «ДРУЖБА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ЯСТРЕБОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМЕНИ И. И. ЗОЛОТУХИНА»  
МАНТУРОВСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**СЦЕНАРИЙ  
ИГРОВОЙ ПРОГРАММЫ  
«ДЕНЬ НАОБОРОТ»  
Срок реализации – 1 день.  
Сценарий рассчитан на  
обучающихся 7 – 14 лет.**

Составитель:  
Лихачева Татьяна Викторовна,  
воспитатель лагеря.

**С. ЯСТРЕБОВКА – 2016 ГОД**

**Ц е л ь:** развивать фантазии и творческие способности детей; проводить оздоровление детей.

**Задачи:**

- заинтересовать детей участием в программе;
- дать возможность проявить свои творческие способности;
- поощрить детское творческое воображение.

**О б о р у д о в а н и е:**

1. Плакат «Режим дня».
2. Плакат «Праздничное меню».
3. Косметика, заколки.
4. Спортивная одежда футбольной команды детей.
5. Костюмы сказочных героев для футбольной команды воспитателей.
6. Футбольный мяч.
7. Веселая музыка для сопровождения конкурсов.

**П о д г о т о в к а.** На вечерней линейке предыдущего дня до сведения детей доводится, что завтрашний день в лагере – день наоборот. В связи с этим объявляются конкурсы: «Письмо себе любимому» и «Самый смешной конкурс дня наоборот».

Утром вывешиваются шуточные режим дня и праздничное меню:

**Режим дня**

- 8.30. Турпоход от здания лагеря до спортивной площадки.
- 8.35. Зарядка «Неразбериха».
- 8.45. Легкая пробежка от Владивостока и обратно.
- 9.00. Завтрак переносится на следующую неделю.
- 9.30. Прививки от обжорства.
- 10.00. Купание в стиральной машине.
- 10.30. Время ха-ха.
- 11.00. Время хи-хи.
- 11.30. Время хо-хо.
- 12.00. Футбол для тех, кому за 10, участвуют команды «Воспитатели» и «Дети».

**Праздничное меню**

**Ужин (вместо завтрака).**

1. Каша из топора.
2. Компот из бантиков.
3. Дырка от бублика.

**Обед.**

1. Суп с пуговицами.
2. Ножки от стульев под майонезом «Кальве».
3. Сахар с чаем без чая и сахара.

**Полдник.**

1. Шнурки свежемороженые.
2. Пластиковые стаканчики из-под йогурта.

**Х о д м е р о п р и я т и я :**

День наоборот, это день, когда можно и нужно всё поставить с ног на голову. В столовой и в зале — стулья повернуты спинками к столам, к сцене. Плакаты написаны слева направо, рисунки, фотографии висят вверх тормашками. Мальчики надевают девичью одежду, а девочки — мальчишескую. На бейджиках имена написаны наоборот и так следует весь день обращаться друг к другу. Предлагается войти в столовую, или музыкальный зал спиной вперёд со словами приветствия «До свидания!» и «Приятно было увидеться!». Необычным образом накрывается стол: салаты и каша в высоких бокалах, напитки надо пить из блюдец с коктейльной трубочкой.

**Организация лагеря.**

На утренней линейке начальник лагеря зачитывает приказ:

– Жители «Страны чудес»! Слушайте мой приказ № 6:

А в связи с тем, что ... и учитывая то, что ... Из-за того, что ... А так как вот так где ... в общем, что попало. До свидания, дети!

Детям предлагается провести сегодняшний день наоборот в одном ботинке, в одежде наизнанку, со смешными прическами. Объявляется конкурс «Обладатель самого нелепого костюма».

Кроме этого отряды получают задание:

- За 1 час после завтрака вам необходимо подготовить:
- воспитателя и выставить его на конкурс «Лучший макияж Страны чудес» (макияж выполняется детьми);
  - подготовить пародию на начальника лагеря или любого воспитателя;
  - представить рекламу:
    - 1) червивого яблока (1-й отряд, 1-е звено);
    - 2) пустой консервной банки (1-й отряд, 2-е звено);
    - 3) лопнувшего шарика (2-й отряд, 1-е звено);
    - 4) перегоревшей лампочки (2-й отряд, 2-е звено).

В назначенное время отряды приглашаются на игровую площадку. Ведущие представляют членов жюри. Конкурсы оцениваются чудесенками.

**1. Конкурс «Лучший макияж Страны чудес».**

Каждый отряд представляет воспитателя, с которым поработали дети – визажисты и модельеры. Они делают краткий комментарий представленного образа.

Слово жюри.

**2. Конкурс перевралей.**

В е д у щ и й. Если где-то и есть вруша, то зовут его...

Дети выкрикивают свои имена. Чье имя прозвучит громче, тот и начинает рассказ, затем продолжает следующий. Завершает рассказ тот, кто его начинал. Этот конкурс проводится по отрядам.

Слово жюри.

### **3. Конкурс «Реклама».**

Дети демонстрируют подготовленную рекламу:

- червивого яблока – 1-й отряд, 1-е звено;
- пустой консервной банки – 1-й отряд, 2-е звено;
- лопнувшего шарика – 2-й отряд, 1-е звено;
- перегоревшей лампочки – 2-й отряд, 2-е звено.

Слово жюри.

### **4. Конкурс комических походов.**

В этом конкурсе принимают участие все желающие. Ведущий предлагает изобразить походку:

- младенца;
- человека, разбитого радикулитом;
- глубокого старика;
- Чарли Чаплина;
- балерины;
- солдата;
- слона;
- гориллы.

Слово жюри.

### **5. Конкурс «Письмо себе любимому» (домашнее задание).**

Дети зачитывают письма, которые они написали себе.

Слово жюри.

### **6. Конкурс страшно смешных гримас.**

Ведущий предлагает всем желающим соорудить смешные гримасы, которые выносятся на суд всех участников представления и жюри.

Слово жюри.

### **7. Конкурс пародий.**

Дети демонстрируют подготовленные пародии на начальника лагеря или любого педагога. Все остальные отгадывают, на кого сделана пародия.

Слово жюри.

### **8. «Лучший конкурс дня наоборот» (домашнее задание).**

Дети сами проводят различные конкурсы, игры.

Слово жюри.

### **9. Конкурс «Обладатель самого нелепого костюма».**

Участники как можно оригинальнее и смешнее демонстрируют свои модели.

### **10. Конкурс-игра «Наш комический футбол».**

На поле встречаются две команды: команда воспитателей и команда детей. Воспитатели переодеты в разных сказочных героев (Леший, Водяной, Баба Яга и т. п.), они играют без правил: Водяной обливает всех водой, Баба Яга отпугивает метлой, дети же играют по правилам.

### **11. Конкурс «Молодецкие забавы»**

**Этапы:**

#### **«КТО ГРОМЧЕ КРИКНЕТ»**

Конкурс на самого громкоголосого.

#### **«КТО КОГО ПЕРЕСМОТРИТ»**

Чемпионат «Кто кого пересмотрит» проходит по всем правилам большого спорта, в несколько туров, по круговому принципу, с замером результатов по секундомеру, с выходом в полуфинал и финал, с церемонией награждения.

#### **«КТО ДАЛЬШЕ ПРЫГНЕТ»**

Запрет на прыжки со скамейки, с дивана, с кресла на этом празднике не действует.

#### **«ЧЕЙ ПРЫЖОК ВЫШЕ»**

Игроки стоят спиной к стене с зажатым в руке карандашом. Рука находится между ног. Во время своего прыжка игрок ставит отметку карандашом на стене.

#### **«КЛЯКСОГРАФИЯ»**

Сделать на листе бумаги жирную кляксу (акварельными красками или тушью) а потом выдувать через соломинку из этой кляксы необычный рисунок. Устроить вернисаж работ, выполненных в технике «кляксографии» — авангардного направления в живописи.

#### **«КТО НЕ ПОПАДЁТ В РИФМУ»**

Участникам предлагают отгадать загадки-нескладушки, в которых ответ, подходящий по рифме, неверный.

#### **«СОЛОВЕЙ — РАЗБОЙНИК»**

Соревнование на самый пронзительный, залихватский свист.

#### **«ДРУГОЙ РУКОЙ»**

Желающим предлагается быстро нарисовать и раскрасить рисунок левой рукой, а левшам — правой!

#### **«ЗАБАВНАЯ ВИКТОРИНА»**

- \* Жидкость, которую иногда толкут в ступе. (вода)
- \* Недельный финиш. (воскресенье)
- \* Количество соли, необходимое для настоящей дружбы. (пуд)
- \* Пища наша за вычетом щей. (каша)
- \* Чик-чирик по-вороньи. (кар-кар)
- \* Чувство с глазами, которые велики. (страх)
- \* Пиджак к памперсу. (распашонка)
- \* Оторванная часть любопытной Варвары. (нос)
- \* Буквы, выстроенные для переключки. (алфавит)

- \* Антипод пули-дуры. (штык-молодец)
- \* Эпицентр бублика. (дырка)
- \* Девочкина дочка. (кукла)
- \* Абонент К. Чуковского, когда у него зазвонил телефон. (слон)
- \* Новое сооружение для задумчивого барана. (ворота)
- \* Свинская ванна. (лужа)
- \* Канцелярская острячка. (кнопка)
- \* Обратная сторона затылка. (лицо)
- \* Учреждение, куда принимают неграмотных. (школа)
- \* Если непосильная, то безответная. (задача)
- \* Часть ноги, с которой часто сравнивают лысину. (коленка)
- \* Часть лица, которую иногда вешают. (нос)
- \* Единица счёта по осени. (цыплята)
- \* Яйцо в геометрии. (овал)
- \* Мудрое время суток. (утро)
- \* Общежитие для лошадей. (конюшня)
- \* Обезьяньи качели. (лианы)
- \* Предметы домашнего обихода, сбежавшие от женщины по имени Федора. (посуда)
- \* День рождения дикарей с острова Невезения. (понедельник)
- \* Цапнутая раком часть Греки. (рука)
- \* Затея, которая в случае удачи оказывается в шляпе. (дело)

### **«БЕСПРОИГРЫШНАЯ ЛОТЕРЕЯ»**

Билеты можно получить, участвуя в играх и конкурсах. Все призы — в духе праздника — необычные, неожиданные, смешные.

- \* Действенное средство для ограничения распространения инфекции. (носовой платок)
- \* Портативный столярный станок. (точилка)
- \* Универсальная ученическая сумка. (пакет)
- \* Сотри врагов своих с лица земли этим... (ластик)
- \* Новейший препарат для удаления пятен и грязи. (мыло)
- \* Автомат для окраски поверхностей всех типов. (кисточка)
- \* Безразмерный сосуд для различных объёмов жидкости. (воздушный шарик)
- \* Вязальная машина. (спицы)
- \* Гороскоп универсальный.

(календарик)  
\* Заколка автоматическая.  
(прищепка)  
\* Измерительный прибор высочайшей точности.  
(линейка)  
\* Инструмент для самомассажа.  
(мочалка)  
\* Ключ от машины.  
(гаечный ключ)  
\* Кондиционер.  
(веер)  
\* Круглая радость.  
(мячик)  
\* Ксерокс.  
(копировальная бумага)  
\* Кухонный комбайн.  
(ложка и вилка одноразовые)  
\* Личная яхта.  
(бумажный кораблик)  
\* Моющиеся обои.  
(наклейки)  
\* Музыкальный центр.  
(свисток)  
\* Нянька для ребёнка  
(погремушка)  
\* Панама универсальная, она же — мини-скатерть.  
(носовой платок)  
\* Прикол канцелярский.  
(скрепка)  
\* Приспособление для передачи мыслей на расстоянии.  
(конверт)  
\* Пылесос.  
(веник)  
\* Средство для защиты от насекомых.  
(газета)  
\* Ручной пылесос.  
(одежная щётка)  
\* Теплоход  
(стельки)  
\* Уникальный аппарат для придания формы всему, что попадётся под руку.  
(ножницы)

\* Фен многофункциональный.

(расчёска)

\* Цифровой фотоаппарат, дающий самую высокую чёткость изображения.

(Зеркало)

### **«МАЛЬЧИКИ — ДЕВОЧКИ»**

Все дети выстраиваются друг за другом «паровозиком»: сначала девочки, а за ними — мальчики. Игроки должны двигаться по комнате и на все вопросы ведущего отвечать: девочки — всегда «да», мальчики — всегда «нет».

\* Девочки, вы любите ходить в школу? (да)

\* А вы, мальчики, любите ходить в школу? (нет)

\* Девочки, вы любите учить уроки? (да)

\* А вы, мальчики, любите учить уроки? (нет)

\* Девочки, вы любите писать контрольные? (да)

\* А вы, мальчики, любите писать контрольные? (нет)

\* Девочки, вы любите этих мальчиков? (да)

\* А вы, мальчики, любите этих девочек? (нет)

**А ЧЕГО ЖЕ ВЫ ЗА НИМИ ХОДИТЕ?**